

Winterthur, 12. Oktober 2021

Medienmitteilung

VERLAGSNEUHEIT CD «PERLES – PIÈCES INSTRUMENTALES»

Mit ihrem Debut-Album geht für die **Harfenistin und Komponistin Christelle Rachel Pechin** aus Winterthur ein lang gehegter Traum in Erfüllung: Die neue CD «Perles – Pièces instrumentales» ist diesen Herbst erschienen und wurde während der Konferenz «Rise up! Neuer Wind» am ersten Oktober-Wochenende in der Stiftung Schleife getauft. Bereits ist ein grosser Teil der Erstauflage dieses musikalischen Werks verkauft.

Die Musik passt in keine Schublade. Die Melodien gleichen Gebeten und lassen unausgesprochene Emotionen erklingen. Jede Melodie ist das Ergebnis von Irritation und Geduld und will entdeckt werden, so wie Perlen auf dem Grund des Meeres. «Was für herrliche Kompositionen hier zum Klingen kommen, erlebt man bei jedem Hören neu», sagt Marcus Watta, Musiker und Art-Director/Herstellungsleiter des Schleife Verlags. «Die Musik ist wohl vor allem der Soundtrack von einem Leben als Anbeterin, als Harfenistin, als eine Frau, die Jesus nah sein möchte.»

Gespielt werden die Stücke in **verschiedenen Kammermusik-Besetzungen** von Solo-Harfe bis zu Formationen mit zehn Instrumentalisten. Musiker-Freunde haben Christelle Rachel Pechin bei diesem Projekt unterstützt und zum Gelingen der CD beigetragen. Unter der Leitung von Produzentin Lilo Keller, Musikerin und Schleife-Gründerin, und Co-Produzent Marcus Watta ist dabei etwas Einmaliges entstanden.

Christelle Rachel Pechin ist **Komponistin und Berufsmusikerin**. Mit sechs Jahren schenkten ihr ihre musikverliebten Eltern eine erste Harfe. Später studierte sie dieses Instrument im «Conservatoire National» in ihrer Heimatstadt Montbéliard, Frankreich, und schloss in Paris ihr Harfe- und Musikstudium mit Auszeichnung ab. Weitere Ausbildungen in Gesang (Genf) und Pop-Jazz (ZHDK, Zürich) sowie regelmässiges Musizieren in Konzerte, internationalen Musikprojekten und diversen Worship- und Churchbands runden ihr musikalisches Profil ab.

Heute leitet sie Jugendchöre, unterrichtet Harfe, Klavier und Gesang (SalZH, Prova Winterthur) und ist als **feste Kirchenmusikerin** engagiert in der reformierten Kirche Effretikon-III-nau. Sie gibt **Konzerte** mit einem Repertoire aus eigenen Kompositionen und Liedern, von der Klassik bis zu Jazz Standards. Seit 2006 in Winterthur lebend, hat sie eine Heimat in der Stiftung Schleife gefunden, wo sie als Musikerin und **Lobpreisleiterin** tätig ist. Ihr Glaube und ihre Liebe zu Gott sind die Säulen ihres Lebens und die Quelle ihrer Leidenschaft und Kreativität.

2500 Zeichen (inkl. Leerzeichen) | Text: Jonas Munz, Kommunikation

Weitere Infos

www.schleife.ch / www.schleifeverlag.ch

Fotos CD-Cover:

www.schleife.ch/medien

<https://www.dropbox.com/sh/j4t879dzfqxeisy/AACu0WhjeXqIQQd5fsMTi8Tva?dl=0>

Kontakt:

Schleife Verlag / Stiftung Schleife, Jonas Munz, Leiter Kommunikation, Pflanzschulstrasse 17, CH-8400 Winterthur, Tel. +41 (0)52 233 60 80, medien@schleife.ch

Die Schleife Verlag AG ist als unabhängige Rechtsform angegliedert an die Stiftung Schleife, Winterthur. Die Stiftung Schleife ist eine überkonfessionelle Bewegung und wurde 1992 vom reformierten Pfarrer Geri Keller und seiner Frau Lilo gegründet. Heute liegt die Gesamtleitung bei Andreas und Stephanie Keller. Die Stiftung Schleife will Menschen, kirchliche Gemeinden aller Denominationen, christliche Werke sowie andere Gruppierungen in ihrer praktischen und geistlichen Entwicklung fördern und unterstützen. Zu diesem Zweck schafft die Stiftung gottesdienstliche, seelsorgerliche und schulische Angebote, die auf dem Evangelium von Jesus Christus gründen.